

Министерство образования и науки Республики Татарстан
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
«Нижнекамский индустриальный техникум»



«Нижнекамский
индустриальный техникум»

О.О. Щербаков

«29» 06 2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУД.14 Родная литература

для специальности

09.02.11. Разработка и управление программным обеспечением

Форма обучения – очная

Нормативный срок обучения – 3 года 10 месяцев

на базе основного общего образования

Нижнекамск, 2026

Рабочая программа учебной дисциплины разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 09.02.11. Разработка и управление программным обеспечением, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.02.2025 г. № 138 (зарегистрированного в Министерстве юстиции Российской Федерации 31.03.2025 рег. № 81696);

- Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (зарегистрированного в Министерстве юстиции Российской Федерации 07.06.2012 г. рег. №24480);

положениями:

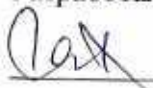
- Федеральной образовательной программы среднего общего образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18 мая 2023 г. № 371»;

учетом:

- Локального акта от 30. 01. 2026 г. «Положение о порядке разработки и утверждения рабочих программ учебных дисциплин в государственном автономном профессиональном образовательном учреждении «Нижекамский индустриальный техникум»

Обсуждена и одобрена на заседании предметной цикловой комиссии общеобразовательных и социально-экономических дисциплин

Разработала преподаватель:

 Л.Ф. Сахапова

Протокол № 11

« 10 » 06 2026 г.

Председатель ПЦК

 В.И. Акулова

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	8
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	21
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	23

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Родная литература

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Общеобразовательная дисциплина «Родная литература» является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы по специальности среднего профессионального образования 09.02.11. Разработка и управление программным обеспечением.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии общих компетенций (далее – ОК) ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09 и профессиональных компетенций (далее - ПК) ПК 3.1.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются личностные, метапредметные и предметные результаты:

Формируемые компетенции	Результаты освоения дисциплины	
	Личностные, метапредметные результаты	Предметные результаты
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	В части трудового воспитания: – готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие, в том числе при чтении – произведений о труде и тружениках, а также на основе знакомства с профессиональной деятельностью героев отдельных литературных произведений; – готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность в процессе литературного образования; – интерес к различным сферам профессиональной	1. Осознавать причастность к отечественным традициям и исторической преемственности поколений; включение в культурно-языковое пространство татарской и мировой культуры; сформированность ценностного отношения к литературе как неотъемлемой части культуры; 2. Осознавать взаимосвязь между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности; 4. Знать содержание, понимание ключевых проблем и осознание историко-культурного и нравственно-ценностного взаимодействия произведений татарской, зарубежной классической и
ПК.3.1 Собирать исходные данные для разработки проектной документации на информационную систему.		

Формируемые компетенции	Результаты освоения дисциплины	
	Личностные, метапредметные результаты	Предметные результаты
	деятельности, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы, в том числе ориентируясь на поступки литературных героев; - готовность и способность к образованию и самообразованию, к продуктивной читательской деятельности на протяжении всей жизни; Овладение универсальными учебными познавательными действиями: а) базовые логические действия: - самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне; - устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения; - определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; - выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях; - вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; - развивать креативное мышление при решении жизненных проблем б) базовые исследовательские действия: - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; - выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства	современной литературы, в том числе литературы народов России. 5. Уметь определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных произведений, выявлять их связь с современностью; 10. Уметь сопоставлять произведения татарской и русской литературы и сравнивать их с художественными интерпретациями в других видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и другие) 11. Иметь представление о литературном произведении как явлении словесного искусства, о языке художественной литературы в его эстетической функции, об изобразительно-выразительных возможностях татарского языка в художественной литературе и умение применять их в речевой практике

Формируемые компетенции	Результаты освоения дисциплины	Предметные результаты
	Личностные, метапредметные результаты своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; - анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменения в новых условиях; - уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности; - уметь интегрировать знания из разных предметных областей; - выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; - способность использования знаний в познавательной и социальной практике	
ОК 02. Использовать средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности ПК.3.1 Собирайте исходные данные для разработки проектной документации на информационную систему.	В области ценности научного познания: - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе; Овладение универсальными учебными познавательными действиями: в) работа с информацией: - владеть навыками получения информации	9. Уметь анализировать и интерпретировать художественное произведение в единстве формы и содержания (с учетом неоднозначности заложенных в нем смыслов и наличия в нем подтекста) с использованием теоретико-литературных терминов и понятий (в дополнение к изученным на уровне начального общего и основного общего образования): конкретно-историческое, общечеловеческое и национальное в творчестве писателя; традиция и новаторство; авторский замысел и его воплощение; художественное время и пространство; миф и литература; историзм, народность; историко-литературный процесс; литературные направления и течения: романтизм, реализм, модернизм (символизм, акмеизм, футуризм), постмодернизм; литературные жанры; трагическое и комическое; психологизм; тематика и

Формируемые компетенции	Результаты освоения дисциплины	Предметные результаты
источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; - создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации; - оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам; - использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; - владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности;	проблематика; авторская позиция; фабула; виды тропов и фигуры речи; внутренняя речь; стиль; стилизация; аллюзия, подтекст; символ; системы стихосложения (тоническая, силлабическая, силлабо-тоническая), дольник, верлибр; «вечные темы» и «вечные образы» в литературе; взаимосвязь и взаимовлияние национальных литератур; художественный перевод; литературная критика; 12. Владеть современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной форме, информационной переработки текстов в виде аннотаций, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также написания отзывов и сочинений различных жанров (объем сочинения - не менее 250 слов); владеть умением редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учетом норм литературного языка; 13. Уметь работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве, использовать ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем; 3. Иметь интерес к чтению как средству познания отечественной и других культур; приобретение к отечественному литературному наследию и через него - к традиционным ценностям и сокровищам мировой культуры; 6. Уметь выявлять в произведениях художественной литературы образы, темы, идеи, проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых	
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по	В области духовно-нравственного воспитания: - сформированность нравственного сознания, этического поведения; - способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности; - осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;	

Формируемые компетенции	Результаты освоения дисциплины	Предметные результаты
правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	- ответственное отношение к своим родителям и (или) другим членам семьи, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России; Овладение универсальными регулятивными действиями: а) самоорганизация: - самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; - самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений; - давать оценку новым ситуациям; - способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень; б) самоконтроль:	аргументированных устных и письменных высказываниях, участвовать в дискуссии на литературные темы; 7. Осознавать художественную картину жизни, созданная автором в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания; 8. Уметь выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов
ПК.3.1 Собирайте исходные данные для разработки проектной документации на информационную систему.	- использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения; - уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению; в) эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность: - внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из	

Результаты освоения дисциплины		Предметные результаты
Формируемые компетенции	Личностные, метапредметные результаты	
	своих возможностей; - эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию; - социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты	
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	- готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению; - овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности; Овладение универсальными коммуникативными действиями: б) совместная деятельность: - понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; - принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы; - координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; - осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным Овладение универсальными регулятивными действиями:	2. Осознавать взаимосвязь между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности; 8. Уметь выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов

Формируемые компетенции	Личностные, метапредметные результаты	Предметные результаты
	г) принятие себя и других людей; - принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; - признавать свое право и право других людей на ошибки; - развивать способность понимать мир с позиции другого человека	
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста ПК.3.1 Собирайте исходные данные для разработки проектной документации на информационную систему.	В области эстетического воспитания: - эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений; - способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства; - убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества; - готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности; Овладение универсальными коммуникативными действиями: а) общение: - осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; - распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;	8. Уметь выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов; 9. Уметь анализировать и интерпретировать художественное произведение в единстве формы и содержания (с учетом неоднозначности заложённых в нем смыслов и наличия в нем подтекста) с использованием теоретико-литературных терминов и понятий (в дополнение к изученным на уровне начального общего и основного общего образования): конкретно-историческое, общечеловеческое и национальное в творчестве писателя; традиция и новаторство; авторский замысел и его воплощение; художественное время и пространство; миф и литература; историзм, народность; историко-литературный процесс; литературные направления и течения: романтизм, реализм, модернизм (символизм, акмеизм, футуризм), постмодернизм; литературные жанры; трагическое и комическое; психологизм; тематика и проблематика; авторская позиция; фабула; виды тропов и фигуры речи; внутренняя речь; стиль, стилизация; аллюзия, подтекст; символ; системы

Результаты освоения дисциплины		
Формируемые компетенции	Личностные, метапредметные результаты	Предметные результаты
	- развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств;	стихосложения (тоническая, силлабическая, силлабо-тоническая), дольник, верлибр; «вечные темы» и «вечные образы» в литературе; взаимосвязь и взаимовлияние национальных литератур; художественный перевод; литературная критика; 11. Сформировать представления о литературном произведении как явлении словесного искусства, о языке художественной литературы в его эстетической функции, об образительно-выразительных возможностях татарского языка в художественной литературе и уметь применять их в речевой практике
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	В части патриотического воспитания: - осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России в контексте изучения произведений татарской и русской литературы, а также литературы народов России; - ценностное отношение к государственному символу, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, внимание к их воплощению в литературе, а также достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде, отраженным в художественных произведениях; - идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу, в том числе воспитанные на примерах из литературы; В части гражданского воспитания:	3. Сформировать устойчивый интерес к чтению как средству познания отечественной и других культур; приобщение к отечественному литературному наследию и через него - к традиционным ценностям и сокровищам мировой культуры; 5. Сформировать умения определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных произведений, выявлять их связь с современностью

Формируемые компетенции	Личностные, метапредметные результаты	Результаты освоения дисциплины Предметные результаты
	- сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества; - осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка; - принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических, демократических, семейных ценностей, в том числе в сопоставлении с жизненными ситуациями, изображенными в литературных произведениях; - готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам; - готовность вести совместную деятельность, в том числе в рамках школьного литературного образования, в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в образовательной организации; - умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением; - готовность к гуманитарной деятельности; - наличие мотивации к обучению и личностному развитию;	
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	В области ценности научного познания: - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;	12. Владеть современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной форме, информационной переработки текстов в виде аннотаций, докладов, тезисов, конспектов,

Формируемые компетенции	Результаты освоения дисциплины	
	Личностные, метапредметные результаты	Предметные результаты
ПК.3.1 Собирать исходные данные для разработки проектной документации на информационную систему.	- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе; Овладение универсальными учебными познавательными действиями: б) базовые исследовательские действия: - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; - способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; - овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов; - формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами; - осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду	рефератов, а также написания отзывов и сочинений различных жанров (объем сочинения - не менее 250 слов); уметь редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учетом норм татарского литературного языка

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины (всего)	82
Основное содержание, в том числе:	72
Теоретическое обучение	44
Лабораторные работы	0
Практические занятия	28
Профессионально-ориентированное содержание, в том числе:	4
Теоретическое обучение	0
Лабораторные работы	0
Практические занятия	4
Контрольные работы	2
Консультация	2
Промежуточная аттестация	2
Индивидуальный проект¹ (да/нет)	нет
Самостоятельная работа обучающегося²	0
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	

¹ Если предусмотрен индивидуальный проект по дисциплине, программа по его реализации разрабатывается отдельно.

² В случае отсутствия какого-нибудь вида учебной работы, в столбце «Объем в часах» указывается 0.

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем акад. часов, в т.ч. в форме практической подготовки	Уровень освоения содержания ³	Коды компетенций, сформированных в которых присутствует элемент программы
1	2	3	4	5
Основное содержание				
Раздел 1. Татарская литература V- XIX вв. I.				
Тема 1.1. История татарской литературы. Устное народное творчество.	Содержание учебного материала: История татарской литературы. Народный эпос "Идегей". Содержание эпоса, разделение татарской литературы на периоды	4	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05; ПК 3.1.
Тема 1.2. Литература булгарского периода (XI-XIII вв.).	Содержание учебного материала: Биография и творчество Кул Гали. Поэма «Кыйссаи Йусуф». Содержание и анализ произведения	4	2	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05
Тема 1.3. Литература золотоордынского периода	Содержание учебного материала: Саиф Сараи «Сухейль и Гульдурсун». Анализ произведения, сравнение с народной легендой	2	2	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06
Тема 1.4. Литература периода Казанского ханства.	Содержание учебного материала: Кул Шариф. "КыйссаиХөбби Хужа" (Сказание о Хобби-Ходже).сочинение «Кто счастлив в этом мире?»	2	2	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05
Тема 1.5. Литература XVIIвв.	Содержание учебного материала: Мавля Колый. "Хикмәтләр" (Почтения). Анализ рассказов,	2	2	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05

³ Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1 – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);

2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);

3 – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем акад. часов, в т.ч. в форме практической подготовки	Уровень освоения содержания ³	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4	5
	актуальные проблемы сегодняшнего дня			
Тема 1.6. Литература 1 половины XIX века	Содержание учебного материала: Габдрахим Утыз Имяни. Габдельжабар Кандалий. Анализ произведений. Основные идеи и проблемы, рассматриваемые в данных произведениях	4	2	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05
Тема 1.7. Литература XIX века	Содержание учебного материала: Каюм Насыри. Рассказы. Анализ произведений. Основные идеи и проблемы, рассматриваемые в данных произведениях. Пословицы и поговорки К. Насыри.	2	2	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06
Раздел 2. Литература начало XX вв – середина XX вв (1945)		16		
Тема 2.1 Поэзия начала XX вв. Ренессанс.	Содержание учебного материала: Габдулла Тукай. Стихи. Знакомство с творчеством и биографией Габдуллы Тукай. Великий поэт, прозаик, публицист, педагог – Г. Тукай. Основатель новой татарской литературы, современного татарского языка, татарской реалистической критики. Основные темы поэта: любовь к родному языку, родной земле, проблемы равноправия женщин, мечты об обществе, свободном от социального и национального гнета, обличение самодержавия, феодально-патриархальных пережитков, консерватизма. Сагит Рамиев. Стихи. Дәрәмэнд и Наджиб Думави. Жизнь и творчество. Анализ стихотворений.	6	2	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем акад. часов, в т.ч. в форме практической подготовки	Уровень освоения содержания ³	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4	5
Тема 2.2. Проза начало XX века. Ренессанс	Содержание учебного материала: Мажит Гафури «Бедняки». Гаяз Исхаки «Халима туташ». Шариф Камал «Увядший цветок». Знакомство с творчеством и биографией писателей. Место писателей в литературном процессе. Мирозрение и эстетический идеал.	6	2	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06
	Практические занятия Фатих Амирхан «Татарка». Образ татарской женщины в произведениях писателей. Сочинение «Судьба татарской женщины»	2	3	
	Содержание учебного материала: Галиаскар Камал «Ради подарка» Анализ произведения, выявление актуальных проблем	2	2	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06
Тема 2.3. Драматургия начала XX вв.		2	3	
Контрольная работа				
Раздел 3. Новая татарская литература				
Тема 3.1. Становление и развитие новой татарской литературы	Содержание учебного материала: Хади Такташ. Хасан Туфан. Сибгат Хаким. Стихи Анализ поэмы, стихотворений. Основные идеи и проблемы. Называть наиболее значительные циклы стихов.	4	2	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06; ПК 3.1.
	Практические занятия Галимджан Ибрагимов «Чубарый». Работа с отдельными эпизодами в виде инфографики / презентации	2	3	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем акад. часов, в т.ч. в форме практической подготовки	Уровень освоения содержания ³	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4	5
Тема 3.2. Литература периода Великой Отечественной войны (1941-1945)	Содержание учебного материала: Муса Джалиль. Адель Кутуй. Фатих Карим. Абдулла Алиш. Великая Отечественная война, ее влияние на литературу. Основные темы и проблемы в произведениях. Взаимоотношения между писателем и обществом. Практические занятия: Муса Джалиль. Основные этапы жизни и творчества. Многообразие тематики стихотворений. Создание презентации или видеоролика	4	2	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05
		2	3	
Раздел 4. Послевоенная татарская литература (1945 – 1970)		12		
Тема 4.1. Послевоенная проза (1945-1970)	Содержание учебного материала: НабиДаули. ГарифАхунов. Мухаммет Магдеев. Ибрагим Салахов. Значение творчества А. Еники для развития татарской литературы. Направленность его творчества, новаторство и его взгляды. Анализ произведений. Сила татарской песни. Тема любви: любовь к родной земле, родным людям. Психологизм в творчестве писателей. Амирхан Еники. Психология в произведениях А.Еники. сочинение «Красота в глазах смотрящего»	6	2	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем акад. часов, в т.ч. в форме практической подготовки	Уровень освоения содержания ³	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4	5
Тема 4.2. Профессия энергетиков в произведении Абдрахмана Апсаямова «Огонь неугасимый»	Профессионально-ориентированное содержание⁴ Практическое занятие: профессия энергетиков в произведении Абдрахмана Апсаямова «Огонь неугасимый» анализ высказываний писателя о мастерстве; групповая работа с информационными ресурсами: поиск информации о мастерах своего дела (в избранной профессии), подготовка сообщений; участие в дискуссии «Что значит быть мастером своего дела?»	2	3	ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 09; ПК 3.1.
Тема 4.3. Послевоенная поэзия (1945-1970)	Содержание учебного материала: Творчество Сажида Сулеймановой. Стихи. Энвера Давыдова. Нури Арсланаов. Гамила Афзала. Шамиля Анак. Анализ произведений.	4	2	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05
Раздел 5. Современная татарская литература		8		
Тема 5.1. Современная татарская поэзия (1980-2009).	Содержание учебного материала: Творчество Разиля Валиева, Мухаммат Мирзы. Ахсан Баян. Ямаш Игней. Анализ произведений. Общая характеристика литературы 1945-1970	2	2	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06
Тема 5.2. Современная татарская проза (1980-2009)	Содержание учебного материала: Аяз Гилязов «Любовь и ненависть». Главная тема и идея произведения	2	2	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06

⁴ Профессионально-ориентированное содержание может быть распределено по разделам (темам) или сконцентрировано в разделе «Прикладной модуль».

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем акад. часов, в т.ч. в форме практической подготовки	Уровень освоения содержания ³	Коды компетенций, формируемых в которых способствуем элемент программы
1	2	3	4	5
Тема 5.3. Современная татарская драматургия (1980-2009)	Содержание учебного материала: Туфан Миннуллин «Альмандар из Альдермеша» Общественная деятельность Т. Миннуллина.	2	2	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05
Тема 5.4 Дело мастера боится	Профессионально-ориентированное содержание Практическое занятие: «Что значит быть мастером своего дела?» Дискуссия на основе высказываний писателей о профессиональном мастерстве и работы с информационными ресурсами. Беседа «Возможно ли остановить прогресс?», «Профессии в мире Научно-технического прогресса: у всех ли профессий есть будущее», «Профессии, «рожденные» Научно-техническим прогрессом в последние десятилетия»	2	2	ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 09 ПК 3.1.
Консультация		2		
Промежуточная аттестация	Дифференцированный зачет	2		
Всего:		82		

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению:

Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет Родной язык и литература, оснащенный необходимым оборудованием.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места: 15 посадочных мест
- рабочее место преподавателя
- **технические средства обучения:**
 - персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением для преподавателя;
 - принтер;
 - интерактивная доска;
 - проектор

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, допущенные к использованию при реализации образовательных программ среднего профессионального образования, на базе основного общего образования.

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы:

3.2.1. Основные печатные издания

1. Татар әдәбияты: рус телендә урта гомуми белем бирү оешмалары өчен уку эсбабы 10нчы с-ф./ Ф.Ф. Хәсәнова, Г.М. Сафиуллина, Г.М. Әхмәтжанова, Л.Ф. Жамалиева. – Казан: “Мзгариф-Вакыт” нәшр., 2021 – 431 б.

2. Татар әдәбияты: рус телендә урта гомуми белем бирү оешмалары өчен уку эсбабы 11 нче с-ф./ Ф.Ф. Хәсәнова, Г.М. Сафиуллина, Г.М. Әхмәтжанова, Л.Ф. Жамалиева. – Казан: Мәгариф-Вакыт” нәшр., 2021. – 439 б.

3.2.2. Основные электронные издания

<https://edu.tatar.ru>

[белем.ru](https://bелем.ru)

3.2.3. Дополнительные источники

1. Татар әдәбияты = Татарская литература: Учебник-хрестоматия для студентов сред. спец. учеб. заведений / Авт.-сост.: А.Г. Махмудов, Н.Г. Гараева, Л.Ю. Мухаметзянова. – Казань: Магариф, 2010. – 631 с.
2. Каримуллин А. Татары: этнос и этноним. – Казань: Тат. Кн. Изд-во, 1991.
3. Кононов А.Н. История изучения тюркских языков России. – Л.: Наука, 1972.
4. Курбатов Х.Р. Татар әдәби теленәң алфавит һәм орфография тарихы. – Казан: Казан: Татар. кит. нәшр., 1999.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка раскрываются через личностные, метапредметные и предметные результаты, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций.

Результаты обучения (личностные, метапредметные, предметные)	Результаты освоения дисциплины направлены на формирование общих и (или) профессиональных компетенций ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09; ПК 3.1	Раздел/Тема	Формы и методы оценки
Перечень личностных и метапредметных результатов, осваиваемых в рамках дисциплины:			
В части трудового воспитания: – готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие, в том числе при чтении – произведений о труде и тружениках, а также на основе знакомства с профессиональной деятельностью героев отдельных литературных произведений; – готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность в процессе литературного образования; – интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознанный выбор будущей	ОК 01. Выбирать способы решения профессиональной деятельности применительно к различным контекстам ПК.3.1 Собирать исходные данные для разработки проектной документации на информационную систему.	Тема 1.5, Тема 1.6., Тема 1.7., Тема 4.2. Тема 5.4.	Оценка заданий при работе с текстами по тематике: Мавля Колый «Поучения». Литература XIX века. Габдрахим Утыз Имяни. Габдельжабар Кандалий Каюм Насыри. Рассказы Г.Абсалямов «Неугасаемые огни»

Результаты обучения (личностные, метапредметные, предметные)	Результаты освоения дисциплины направлены на формирование общих и (или) профессиональных компетенций ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09; ПК 3.1	Раздел/Тема	Формы и методы оценки
профессии и реализовывать собственные жизненные планы, в том числе ориентируясь на поступки литературных героев; - готовность и способность к образованию и самообразованию, к продуктивной читательской деятельности на протяжении всей жизни; Овладение универсальными учебными познавательными действиями: а) базовые логические действия: - самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне; - устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения; - определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; - выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях; - вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; - развивать креативное мышление при решении жизненных проблем		Тема 2.1., Тема 3.1., Тема 5.3. Тема 2.2., Тема 5.2.	Поиск учебной информации по заданным параметрам поиска, написание сочинений, эссе, рефератов Тема: Дердменд, Наджиб Думави Тема: Творческая работа по теме Хасана Туфана Оценка работ по функциональному чтению, оценка сочинений, эссе, рефератов. Оценка работ по развитию навыков устной речи на татарском языке по темам Оценка деятельности обучающихся при организации дискуссии по темам: Туфан Миннуллин. Произведение «Альмандар из Альдермеша» - «Әлдермештән Әлмәндәр». Написать характеристику главным героям произведения Оценка заданий: аудирование;

Результаты обучения (личностные, метапредметные, предметные)	Результаты освоения дисциплины направлены на формирование общих и (или) профессиональных компетенций ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09; ПК 3.1	Раздел/Тема	Формы и методы оценки
б) базовые исследовательские действия: - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; - выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; - анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; - уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности; - уметь интегрировать знания из разных предметных областей; - выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; - способность использования знаний в познавательной и социальной практике			участие в беседе, ответы на вопросы; преобразование информации о языке и литературе как развивающемся явлении, о связи языка и культуры; характеристика на отдельных примерах взаимосвязи языка, культуры и истории народа - носителя языка; анализ пословиц и поговорок о родном языке; составление связного высказывания (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме; приведение примеров, доказывающих, что изучение родной литературы позволяет лучше узнать историю и культуру страны; определение темы, основной мысли текстов о роли родной литературы в жизни общества. Тема: Мажит Гафури «Бедняки». Фатих Амирхан «Татарка», Гаяз Исхаки «Халима туташ», Шариф Камал «Увядающий цветок»

Результаты обучения (личностные, метапредметные, предметные)	Результаты освоения дисциплины направлены на формирование общих и (или) профессиональных компетенций ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09; ПК 3.1	Раздел/Тема	Формы и методы оценки
В области ценности научного познания: - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе; Овладение универсальными учебными познавательными действиями: в) работа с информацией: - владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; - создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой	ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности ПК.3.1 Собирать исходные данные для разработки проектной документации на информационную систему.	Тема 1.1., Тема 1.2., Тема 1.3., Тема 2.3., Тема 3.1 Тема 3.1., Тема 3.2., Тема 4.1., Тема 4.3., Тема 5.1., Тема 5.2., Тема 5.3.	Подбирать и обобщать материалы писателя, а также об истории создания произведения с использованием справочной литературы и интернетресурсов. Составлять лексические историкокультурные комментарии. Развёрнуто отвечать на вопросы и участвовать в коллективном диалоге. Оценка деятельности обучающихся при выполнении групповых практических работ. Оценка деятельности при организации деловой игры по теме Аяз Гилязов. «Любовь и ненависть» - “Мәхәббәт һәм нәфрәт” Составить кроссворд. Оценка заданий: аудирование; участие в беседе, ответы на вопросы; преобразование информации о языке и литературе как развивающемся явлении, о связи языка и культуры;

Результаты обучения (личностные, метапредметные, предметные)	Результаты освоения дисциплины направлены на формирование общих и (или) профессиональных компетенций ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09; ПК 3.1	Раздел/Тема	Формы и методы оценки
аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации; - оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам; - использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; - владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности			характеристика на отдельных примерах взаимосвязи языка, культуры и истории народа - носителя языка; анализ пословиц и поговорок о родном языке; составление высказывания (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме; приведение примеров, доказывающих, что изучение родной литературы позволяет лучше узнать историю и культуру страны; определение темы, основной мысли текстов о роли родной литературы в жизни общества. Тема: Гаяз Исхаки. Творческая работа сочинение-эссе «Мое гражданское кредо».
В области духовно-нравственного воспитания: - сформированность нравственного сознания, этического поведения; - способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные	ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере,	Тема 1.1., Тема 1.2., Тема 1.3., Тема 1.4., Тема 1.5., Тема 1.6., Тема 1.7., Тема 2.1., Тема 2.2., Тема 2.3., Тема	Оценка заданий: аудирование; участие в беседе, ответы на вопросы; преобразование информации о языке и литературе как развивающемся явлении, о связи языка и культуры; характеристика на отдельных

Результаты обучения (личностные, метапредметные, предметные)	Результаты освоения дисциплины направлены на формирование общих и (или) профессиональных компетенций ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09; ПК 3.1	Раздел/Тема	Формы и методы оценки
нормы и ценности; - осознание личного вклада в построение устойчивого будущего; - ответственное отношение к своим родителям и (или) другим членам семьи, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России; Овладение универсальными регулятивными действиями: а) самоорганизация: - самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; - самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений; - давать оценку новым ситуациям; способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень; б) самоконтроль:	использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях ПК.3.1 Собирать исходные данные для разработки проектной документации на информационную систему.	3.1., Тема 3.2., Тема 4.1., Тема 4.2., Тема 4.3., Тема 5.1., Тема 5.2., Тема 5.3., Тема 5.4.	примерах взаимосвязи языка, культуры и истории народа - носителя языка; анализ пословиц и поговорок о родном языке; составление связного высказывания (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме; приведение примеров, доказывающих, что изучение родной литературы позволяет лучше узнать историю и культуру страны; определение темы, основной мысли текстов о роли родной литературы в жизни общества. Беседа и устный опрос по темам Мажит Гафури «Бедняки». Фатих Амирхан «Татарка». Гаяз Исхаки «Халима туташ». Шариф Камал «Увядший цветок», А.Еники

Результаты обучения (личностные, метапредметные, предметные)	Результаты освоения дисциплины направлены на формирование общих и (или) профессиональных компетенций ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09; ПК 3.1	Раздел/Тема	Формы и методы оценки
использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения; - уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению; в) эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность: внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей; - эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию; - социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты			
- готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению; - овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности; Овладение универсальными	ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	Тема 1.1., Тема 1.2., Тема 1.3., Тема 1.4., Тема 1.6., Тема 1.7., Тема 2.1., Тема 2.3., Тема 3.1.,	Развёрнуто отвечать на вопросы и участвовать в коллективном диалоге, работать в паре и в группе, аргументированно высказывать свою точку зрения, соотносить собственную

Результаты обучения (личностные, метапредметные, предметные)	Результаты освоения дисциплины направлены на формирование общих и (или) профессиональных компетенций ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09; ПК 3.1	Раздел/Тема	Формы и методы оценки
коммуникативными действиями: б) совместная деятельность: - понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; - принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению; составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы; - координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; - осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным Овладение универсальными регулятивными действиями: г) принятие себя и других людей: - принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; - признавать свое право и право других людей на ошибки; - развивать способность понимать мир с		Тема 3.2., Тема 4.2., Тема 4.3., Тема 5.1., Тема 5.2., Тема 5.4.	позицию с позицией автора и позициями участников дискуссии. Анализировать художественное произведение в историко-культурном контексте с учетом жанровой принадлежности, характеризовать сюжет и героев произведения, проблематику и идейно-эмоциональное содержание.

Результаты обучения (личностные, метапредметные, предметные)	Результаты освоения дисциплины направлены на формирование общих и (или) профессиональных компетенций ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09; ПК 3.1	Раздел/Тема	Формы и методы оценки
позиции другого человека В области эстетического воспитания: - эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений; - способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства; - убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества; - готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности; Овладение универсальными коммуникативными действиями: а) общение: - осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; - распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать	ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста ПК.3.1 Собирать исходные данные для разработки проектной документации на информационную систему.	Тема 1.1., Тема 1.2., Тема 1.3., Тема 1.4., Тема 1.5., Тема 2.1., Тема 2.3., Тема 3.1., Тема 3.2., Тема 4.1., Тема 4.3., Тема 5.1., Тема 5.2., Тема 5.3. Тема 5.4.	Нарисовать иллюстрацию к произведению М. Магдеева «Мы дети 41 года» - «Без 41 не ел балалары» Тема: Амирхан Еники. Сочинение «Красота матери» Творчество И.Салахова, Н.Даули., Г.Ахунова

Результаты обучения (личностные, метапредметные, предметные)	Результаты освоения дисциплины направлены на формирование общих и (или) профессиональных компетенций ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09; ПК 3.1	Раздел/Тема	Формы и методы оценки
конфликты; - развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств; В части патриотического воспитания: - осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России в контексте изучения произведений татарской и зарубежной литературы, а также литературы народов России; - ценностное отношение к государственному символу, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, внимание к их воплощению в литературе, а также достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде, отраженным в художественных произведениях; - идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу, в том числе воспитанные на примерах из литературы;	ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	Тема 1.1., Тема 1.2., Тема 1.3., Тема 1.5., Тема 1.6., Тема 1.7., Тема 2.1., Тема 2.2., Тема 3.1., Тема 3.2., Тема 4.1., Тема 4.2., Тема 5.1., Тема 5.2., Тема 5.3. Тема 5.4.	Оценка работ при изучении жизни и творчества писателей (как служения родине, народу): Г. Тукая, Х.Такташа, Х. Туфана, С.Хакима, М. Джалиля, А. Кутуя, Ф. Карима. Сочинения-миниатюры на темы, раскрытые в стихотворениях М. Джалиля: «Героями не рождаются» Тема: Творчество А. Кутуя. Напишите сочинение-миниатюру на тему: «Каким я представляю настоящего патриота России». Оценка заданий.; участие в беседе, характеристика на отдельных; составление связного высказывания (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме; приведение

Результаты обучения (личностные, метапредметные, предметные)	Результаты освоения дисциплины направлены на формирование общих и (или) профессиональных компетенций ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09; ПК 3.1	Раздел/Тема	Формы и методы оценки
В части гражданского воспитания: - сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества; - осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка; - принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических, демократических, семейных ценностей, в том числе в сопоставлении с жизненными ситуациями, изображенными в литературных произведениях; - готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам; - готовность вести совместную деятельность, в том числе в рамках школьного литературного образования, в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в образовательной организации; - умение взаимодействовать с			примеров, доказывающих, что изучение родной литературы позволяет лучше узнать историю и культуру страны; определение темы, основной мысли текстов о роли родной литературы в жизни общества. Творческая работа Сочинение-эссе «Мое гражданское кредо».

Результаты обучения (личностные, метапредметные, предметные)	Результаты освоения дисциплины направлены на формирование общих и (или) профессиональных компетенций ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09; ПК 3.1	Раздел/Тема	Формы и методы оценки
социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением; - готовность к гуманитарной деятельности; - наличие мотивации к обучению и личностному развитию; В области ценности научного познания: - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе; Овладение универсальными учебными познавательными действиями: б) базовые исследовательские действия: - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения			
	ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	Тема 1.1., Тема 1.2., Тема 1.3., Тема 1.5., Тема 1.6., Тема 1.7., Тема 2.1., Тема 2.2., Тема 2.3., Тема 3.1., Тема 3.2., Тема 4.1., Тема 5.1., Тема 5.2., Тема 5.3., Тема 5.4.	Поиск учебной информации по заданным параметрам поиска, написание сочинений, эссе, рефератов
	ПК.3.1 Собирать исходные данные для разработки проектной документации на информационную систему.		Беседы, ответы на вопросы по теме «Что значит быть мастером своего дела?» Дискуссия на основе высказываний писателей о профессиональном мастерстве и работы с информационными ресурсами

Результаты обучения (личностные, метапредметные, предметные)	Результаты освоения дисциплины направлены на формирование общих и (или) профессиональных компетенций ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09; ПК 3.1	Раздел/Тема	Формы и методы оценки
проблем; - способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; - овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов; - формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами; - осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду			«Возможно ли остановить прогресс?», «Профессии в мире Научно-технического прогресса: у всех ли профессий есть будущее», «Профессии, «рожденные» Научно-техническим прогрессом в последние десятилетия»
Перечень предметных результатов, осваиваемых в рамках дисциплины:			
1. Осознавать причастность к отечественным традициям и исторической ответственности поколений; включение в культурно-языковое пространство родной и мировой культуры; сформированность ценностного отношения к литературе как неотъемлемой части культуры;	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	Тема 1.1., Тема 1.2., Тема 1.3., Тема 1.4., Тема 1.5., Тема 1.6., Тема 1.7., Тема 2.1., Тема 2.2., Тема 2.3., Тема	Оценка работ по функциональному чтению, оценка сочинений, эссе, рефератов Оценка работ по развитию навыков устной речи на татарском языке по темам Напишите сочинения-миниатюры

Результаты обучения (личностные, метапредметные, предметные)	Результаты освоения дисциплины направлены на формирование общих и (или) профессиональных компетенций ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09; ПК 3.1	Раздел/Тема	Формы и методы оценки
	ПК.3.1 Собирать исходные данные для разработки проектной документации на информационную систему.	3.1., Тема 3.2., Тема 4.1., Тема 4.2., Тема 4.3., Тема 5.1., Тема 5.2., Тема 5.3. Тема 5.4.	на темы, раскрытые в стихотворениях М. Джалиля: «Героями не рождаются» Оценка работ по функциональному чтению, оценка сочинений, эссе, рефератов. Оценка работ по развитию навыков устной речи на татарском языке по темам Оценка деятельности обучающихся при организации дискуссии по темам: Тема: Туфан Миннуллин. Произведение «Альмандар из Альдермеша» - «Әлдәрмештән Әлмәндәр». Написать характеристику главным героям произведения.
2. Осознавать взаимосвязь между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности	ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной	Тема 1.3., Тема 1.5., Тема 1.6., Тема 1.7., Тема 2.1., Тема 2.2., Тема 2.3., Тема 3.1., Тема 4.1., Тема 4.2., Тема 4.3., Тема 5.1.,	Оценка работ по функциональному чтению, оценка сочинений, эссе, рефератов. Оценка работ по развитию навыков устной речи на татарском языке по темам Оценка деятельности обучающихся при организации

Результаты обучения (личностные, метапредметные, предметные)	Результаты освоения дисциплины направлены на формирование общих и (или) профессиональных компетенций ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09; ПК 3.1	Раздел/Тема	Формы и методы оценки
	деятельности ПК.3.1 Собирать исходные данные для разработки проектной документации на информационную систему.	Тема 5.3. Тема 5.4.	дискуссии по темам: Тема: Туфан Миннуллин. Произведение «Альмандар из Альдермеша» - «Әлдермештән Әлмәндәр». Написать характеристику главным героям произведения.
3. Иметь интерес к чтению как средству познания отечественной и других культур; приобщение к отечественному литературному наследию и через него - к традиционным ценностям и сокровищам мировой культуры;	ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях ПК.3.1 Собирать исходные данные для разработки проектной документации на информационную систему.	Тема 1.1., Тема 1.2., Тема 1.4., Тема 1.5., Тема 1.6., Тема 1.7., Тема 2.1., Тема 2.2., Тема 2.3., Тема 3.1., Тема 4.1., Тема 4.2., Тема 4.3., Тема 5.1., ..., Тема 5.3. Тема 5.4.	Оценка заданий при работе с текстами по тематике: Темы: народный эпс «Идегей Биография и творчество Кул Гали. Поэма «Кыйссаи Йусуф» Саиф Сараи "Сухейль и Гульдурсун". Кул Шариф. Сказание о Хобби-Ходже..Мавля Колый «Поучения».Литература XIX века. Габдрахим Утыз Имяни. Габдельжаббар Кандалий. Рассказы Тема: Творчество А. Кутуя. Напишите сочинение-миниатюру на тему: «Каким я представляю настоящего патриота России».

Результаты обучения (личностные, метапредметные, предметные)	Результаты освоения дисциплины направлены на формирование общих и (или) профессиональных компетенций ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09; ПК 3.1	Раздел/Тема	Формы и методы оценки
4. Знать содержание, понимание ключевых проблем и осознание историко-культурного и нравственно-ценностного взаимодействия произведений русской, зарубежной классической и современной литературы, в том числе литературы народов России.	ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	Тема 1.1., Тема 1.2., Тема 1.3., Тема 1.5., Тема 1.6., Тема 1.7., Тема 2.1., Тема 2.2., Тема 2.3., Тема 3.1., Тема 4.1., Тема 4.2., Тема 4.3., Тема 5.2., Тема 5.3., Тема 5.4.	Оценка работ по функциональному чтению, оценка сочинений, эссе, рефератов. Оценка работ по развитию навыков устной речи на татарском языке по темам Оценка деятельности обучающихся при организации дискуссий по темам: Тема: Туфан Миннуллин. Произведение «Альмандар из Альдермеша» - «Әлдермештан Әлмәндәр». Написать характеристику главным героям произведения.
5. Уметь определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных произведений, выявлять их связь с современностью;	ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста ПК.3.1 Собирайте исходные	Тема 1.3., Тема 1.4., Тема 1.5., Тема 1.6., Тема 2.1., Тема 2.2., Тема 2.3., Тема 3.1., Тема 3.2., Тема 4.1., Тема 4.2., Тема 4.3., Тема 5.1., Тема 5.2., Тема 5.3., Тема 5.4.	Тема: Мухаммет Магдеев Нарисовать иллюстрацию к произведению М. Магдеева «Мы дети 41 года» - «Без 41 нче ел балалары» Тема: Амирхан Еники. Сочинение «Красота матери» Творчество И.Салахова, Н.Даули., Г.Ахунова Тема: Творчество Фатиха Карима в годы Великой Отечественной войны. Тема: Творчество

Результаты обучения (личностные, метапредметные, предметные)	Результаты освоения дисциплины направлены на формирование общих и (или) профессиональных компетенций ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09; ПК 3.1	Раздел/Тема	Формы и методы оценки
	данные для разработки проектной документации на информационную систему.		Абдуллы Алиша. Напишите сочинение-рассуждение «Какими хотят видеть родители своих детей» по произведению «Улларым – Два сына»
6. Уметь выявлять в произведениях художественной литературы образы, темы, идеи, проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях, участвовать в дискуссии на литературные темы;	ОК 06. Проявлять гражданско- патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно- нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	Тема 1.1., Тема 1.3., Тема 1.4., Тема 1.5., Тема 1.7., Тема 2.1., Тема 2.2., Тема 2.3., Тема 3.1., Тема 4.1., Тема 4.2., Тема 4.3., Тема 5.2., Тема 5.3. Тема 5.4.	Поиск учебной информации по заданным параметрам поиска, написание сочинений, эссе, рефератов Тема: Дердменд, Наджиб Думави Тема: Творческая работа по теме Хасана Туфана Напишите сочинение-эссе на темы: «Мой завтрашний день»; «Жизненный путь, избранный совестью»; «Я выбираю жизненный путь по совести»; «Созвучие мира природы и мира поэзии»

Результаты обучения (личностные, метапредметные, предметные)	Результаты освоения дисциплины направлены на формирование общих и (или) профессиональных компетенций ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09; ПК 3.1	Раздел/Тема	Формы и методы оценки
7. Осознавать художественную картину жизни, созданная автором в литературном произведении, в единстве эмоционального и личностного восприятия и интеллектуального понимания;	ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках ПК.3.1 Собирать исходные данные для разработки проектной документации на информационную систему.	Тема 1.1., Тема 1.2., Тема 1.3., Тема 1.5., Тема 1.6., Тема 1.7., Тема 2.2., Тема 2.3., Тема 3.1., Тема 3.2., Тема 4.1., Тема 4.3., Тема 5.1., Тема 5.2., Тема 5.3., Тема 5.4.	Конспектировать лекцию учителя и статью учебника, составлять их планы и тезисы. Подбирать и обобщать материалы о поэте, а также об истории создания произведения с использованием справочной литературы и интернет-ресурсов. Осмысливать художественную картину жизни, созданную автором, понимать ключевые проблемы и выражать своё отношение к ним.
8. Уметь выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов;	ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных	Тема 1.3., Тема 1.4., Тема 1.5., Тема 1.6., Тема 1.7., Тема 2.1., Тема 2.2., Тема 2.3., Тема 3.1., Тема 3.2., Тема 4.1., Тема 4.2., Тема 4.3., Тема 5.2., Тема 5.3., Тема 5.4.	Оценка заданий: аудирование; работа с источниками информации (дополнительная литература, энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники); участие в беседе, ответы на вопросы; чтение; комментированное чтение; аналитическая работа с текстами художественных произведений; подготовка докладов и сообщений; самостоятельная и групповая работа по заданиям учебника; подготовка к семинару

Результаты обучения (личностные, метапредметные, предметные)	Результаты освоения дисциплины направлены на формирование общих и (или) профессиональных компетенций ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09; ПК 3.1	Раздел/Тема	Формы и методы оценки
	жизненных ситуациях ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста		(в том числе подготовка компьютерных презентаций); выступления на семинаре; выразительное чтение стихотворений наизусть; конспектирование; написание сочинения; работа с иллюстративным материалом; самооценивание и взаимооценивание Презентации по темам Сагит Рамиев. Стихи. Дэрлмэнд жизнь и творчество, Муса Джалиль
9. Уметь анализировать и интерпретировать художественное произведение в единстве формы и содержания (с учетом неоднозначности заложенных в нем смыслов и наличия в нем подтекста) с использованием теоретико-литературных терминов и понятий (в дополнение к изученным на уровне начального общего и основного общего образования): конкретно-историческое, общечеловеческое и национальное в творчестве писателя; традиция и новаторство; авторский замысел и его	ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, информационных технологий для выполнения задач профессиональной деятельности ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на	Тема 1.3., Тема 1.4., Тема 1.5., Тема 1.6., Тема 1.7., Тема 2.1., Тема 2.2., Тема 2.3., Тема 3.1., Тема 3.2., Тема 4.1., Тема 4.2., Тема 4.3., Тема 5.2., Тема 5.3., Тема 5.4.	Поиск учебной информации по заданным параметрам поиска, написание сочинений, эссе, рефератов Тема: Дердменд, Наджиб Думави Тема: Творческая работа по теме Хасана Туфана Напишите сочинение-эссе на темы: «Мой заветный день»; «Жизненный путь, избранный совестью»; «Я выбираю жизненный путь по совести»; «Созвучие мира природы и мира

Результаты обучения (личностные, метапредметные, предметные)	Результаты освоения дисциплины направлены на формирование общих и (или) профессиональных компетенций ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09; ПК 3.1	Раздел/Тема	Формы и методы оценки
воплощение; художественное время и пространство; миф и литература; историзм, народность; историко-литературный процесс; литературные направления и течения; романтизм, реализм, модернизм (символизм, акмеизм, футуризм), постмодернизм; литературные жанры; трагическое и комическое; психологизм; тематика и проблематика; авторская позиция; фабула; виды тропов и фигуры речи; внутренняя речь; стиль, стилизация; аллюзия, подтекст; символ; системы стихосложения (тоническая, силлабическая, силлабо-тоническая). 10. Уметь сопоставлять произведения татарской и русской литературы и сравнивать их с художественными интерпретациями в других видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и другие)	государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста		поэзии»
	ОК 01. Выбирать способы решения профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	Тема 1.3., Тема 1.4., Тема 1.5., Тема 1.6., Тема 1.7., Тема 2.1., Тема 2.2., Тема 2.3., Тема 3.1., Тема 3.2., Тема 4.1., Тема 4.2., Тема 4.3., Тема 5.2., Тема 5.3. Тема 5.4.	Поиск учебной информации по заданным параметрам поиска, написание сочинений, эссе, рефератов Тема: Дердменд, Наджиб Думави Тема: Творческая работа по теме Хасана Туфана Напишите сочинение-эссе на темы: «Мой завтрашний день»; «Жизненный путь, избранный совестью»; «Я выбираю жизненный путь по совести»;

Результаты обучения (личностные, метапредметные, предметные)	Результаты освоения дисциплины направлены на формирование общих и (или) профессиональных компетенций ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09; ПК 3.1	Раздел/Тема	Формы и методы оценки
			«Созвучие мира природы и мира поэзии»
11. Иметь представление о литературном произведении как явлении словесного искусства, о языке художественной литературы в его эстетической функции, об изобразительно-выразительных возможностях татарского языка в художественной литературе и умение применять их в речевой практике;	ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	Тема 1.1., Тема 1.2., Тема 1.3., Тема 1.5., Тема 1.6., Тема 1.7., Тема 2.2., Тема 2.3., Тема 3.1., Тема 3.2., Тема 4.1., Тема 4.3., Тема 5.1., Тема 5.2., Тема 5.3., Тема 5.4.	Конспектировать лекцию учителя и статью учебника, составлять их планы и тезисы. Подбирать и обобщать материалы о поэте, а также об истории создания произведения с использованием справочной литературы и интернет-ресурсов. Осмысливать художественную картину жизни, созданную автором, понимать ключевые проблемы и выражать своё отношение к ним.
12. Владеть современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной форме, информационной переработки текстов в виде аннотаций, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также написания отзывов и сочинений различных жанров (объем сочинения - не менее 250 слов); владеть умением редактировать и совершенствовать собственные письменные	ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере,	Тема 1.1., Тема 1.2., Тема 1.3., Тема 1.4., Тема 1.5., Тема 1.6., Тема 1.7., Тема 2.1., Тема 2.2., Тема 2.3., Тема 3.1., Тема 3.2., Тема 4.1., Тема 4.2., Тема 4.3., Тема 5.1., Тема 5.2., Тема 5.3.	Оценка работ по функциональному чтению, оценка сочинений, эссе, рефератов Оценка работ по развитию навыков устной речи на татарском языке по темам Напишите сочинения-миниатюры на темы, раскрытые в стихотворениях М. Джалиля: «Героями не рождаются» Оценка работ по функциональному чтению, оценка

Результаты обучения (личностные, метапредметные, предметные)	Результаты освоения дисциплины направлены на формирование общих и (или) профессиональных компетенций ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09; ПК 3.1	Раздел/Тема	Формы и методы оценки
высказывания с учетом норм русского литературного языка;	использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	Тема 5.4.	сочинений, эссе, рефератов. Оценка работ по развитию навыков устной речи на татарском языке по темам Оценка деятельности обучающихся при организации дискуссии по темам: Тема: Туфан Миннуллин. Произведение «Альмандар из Альдермеша» - «Әлдермештән Әлмәндәр». Написать характеристику главным героям произведения.
13. Уметь работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве, использовать ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем;	ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	Тема 1.1., Тема 1.2., Тема 1.3., Тема 1.4., Тема 1.5., Тема 1.6., Тема 1.7., Тема 2.1., Тема 2.2., Тема 2.3., Тема 3.1., Тема 3.2., Тема 4.1., Тема 4.2., Тема 4.3., Тема 5.1., Тема 5.2., Тема 5.3.	Оценка заданий: аудирование; участие в беседе, ответы на вопросы; преобразование информации о языке и литературе как развивающемся явлении, о связи языка и культуры; характеристика на отдельных примерах взаимосвязи языка, культуры и истории народа - носителя языка; анализ пословиц и поговорок о родном языке; составление связного

Результаты обучения (личностные, метапредметные, предметные)	Результаты освоения дисциплины направлены на формирование общих и (или) профессиональных компетенций ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09; ПК 3.1	Раздел/Тема	Формы и методы оценки
		Тема 5.4.	высказывания (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме; приведение примеров, доказывающих, что изучение родной литературы позволяет лучше узнать историю и культуру страны; определение темы, основной мысли текстов о роли родной литературы в жизни общества. Тема: Мажит Гафури «Бедняки». Фатих Амирхан «Гатарка». Гаяз Исхаки «Халима туташ». Шариф Камал «Увядающий цветок»

